

Art sacré



La liturgie, « œuvre de Dieu » sur l'immense scène de l'univers, nous fait tous acteurs dans un opéra de l'univers qui trouve son centre dans le Mystère pascal, don de soi-même au Père et à nous de Jésus, le Christ, notre Sauveur. Quand il crée l'univers, Dieu commence par la lumière, définit l'espace et le temps, distingue les créatures et fait l'homme à son image, comme sa ressemblance. Toute la création est marquée de l'empreinte du divin, où chacun de nous est invité à découvrir des « semences du Verbe » : les paroles de Dieu passent par les symboles, par tout ce qui fait notre cadre de vie et de pensée.

Tous nos sens perçoivent les signes de ce Mystère : l'oreille écoute, les yeux regardent, les narines sentent, les mains touchent, la bouche goûte ; nous faisons tout cela dans les sacrements. L'art est-il autre chose qu'une finesse d'expression et de perception pour nous relier les uns aux autres et à Dieu ?

Ainsi l'architecture nous ouvre à l'espace ; les célébrations nous font avancer dans le temps ; la musique fait chanter la Parole que nous entendons d'abord ; l'encens monte avec notre prière ; nous apprenons à goûter combien le Seigneur est bon ; les vêtements et les couleurs sont une aide pour nous habiller le cœur.

Oui, l'art sacré nous accompagne depuis des siècles sur notre chemin vers Dieu et avec son Fils dans la délicatesse de son Esprit. La Commission diocésaine d'Art sacré a la mission de servir et d'augmenter ce patrimoine de foi et d'amour, pour qu'il vive et fasse grandir en nous le sens de Dieu, pour le transmettre avec l'aide de tous.

+ fr Robert Le Gall
Archevêque de Toulouse