

## Musique liturgique

*Avec l'art sacré, la musique fait partie intégrante de la liturgie. Pour célébrer notre Alliance avec Dieu dans le Christ, tout notre être doit se mobiliser : le cœur, le corps, les gestes, le chant.*

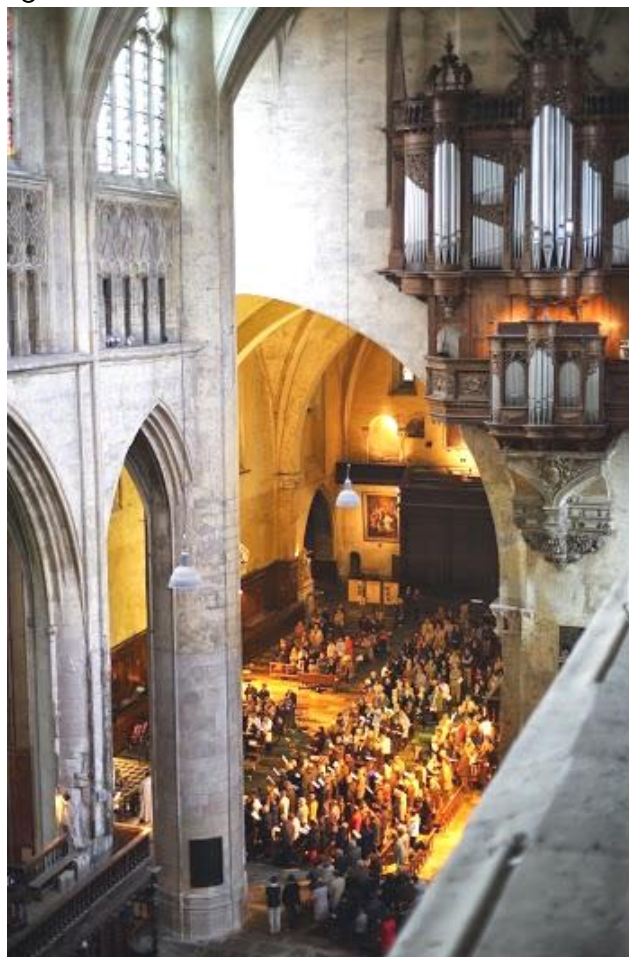
*Le chant porte les paroles à un autre plan : les mots se mettent à danser. En plus, on ne chante pas seul : dans l'assemblée, tous sont invités à donner ensemble le meilleur de leurs voix pour louer Dieu.*

*Pour bien chanter ensemble, il est très important d'écouter les autres et de suivre les indications du maître de chœur ou de l'animateur de chant. La chorale a aussi un rôle d'entraînement de l'assemblée, particulièrement lors des célébrations diocésaines.*

*Aussi suis-je heureux d'encourager la Commission Diocésaine de Musique Liturgique de Toulouse, avec sa responsable, dans sa mission d'aider grandement à la prière de nos assemblées, ce qui pourra faire chanter, dans la souplesse à l'Esprit de Dieu, notre « âme diocésaine ».*

Monseigneur Robert Le Gall  
Archevêque de Toulouse

## Une équipe à votre service



**Contact :**  
**Commission Diocésaine de Musique Liturgique**  
**Cathy Le Blanc**  
28 rue de l'Aude  
31500 Toulouse  
06-32-42-54-14  
Cdml31@orange.fr  
[www.toulouse.catholique.fr](http://www.toulouse.catholique.fr)



## Diocèse de Toulouse

Commission Diocésaine  
de Musique Liturgique



Animation  
d'assemblée

Répertoires



Chorales

Orgues



Chœur diocésain

## Notre mission

Au sein du Service de la Pastorale Liturgique et Sacramentelle,

la **Commission Diocésaine de Musique Liturgique** est au service des communautés paroissiales.

Elle a pour mission de promouvoir le rôle et la qualité de la musique et du chant liturgique dans les célébrations.

La musique est au service de la liturgie, par sa beauté elle participe à la prière de l'assemblée.

## Pour qui ? Pour quoi ?

- **Pour rencontrer dans les doyennés**, les prêtres, les acteurs de la liturgie, les musiciens...

- **Identifier et répondre aux besoins de formation, d'aide ou de soutien en proposant** les compétences de la CDML ou de partenaires qualifiés

- **Mettre en place** des personnes « relais » dans les secteurs paroissiaux afin de faciliter la communication entre les différents acteurs.

## Nos propositions

### Des formations

- à l'animation d'assemblée,
- à la direction de chœur,
- à la psalmodie,
- au discernement dans le choix des chants.

### Du chant

- **Chorales** : aide à la création de chorales d'adultes et d'enfants.  
Culture vocale.
- **Répertoire**  
Développement d'un répertoire diocésain.  
Apprentissage de nouveaux chants en paroisse.  
Après-midis répertoires dans le diocèse.

### Les instruments

- **Orgues** : conseils aux communautés et aux communes pour la gestion des orgues (entretien, convention, organistes).
- **Orchestres** et autres instruments : trouver la vraie place de chacun dans la liturgie.

### Sessions de formation

- Session inter-provinciale de musique liturgique de Lourdes
- Stage provincial de chant grégorien
- Session provinciale pour la Liturgie des Heures
- Stage régional pour les enfants chanteurs

## Fêtes du chant liturgique

- Rassemblements Provinciaux tous les 3 ans.
- Rassemblements Diocésains tous les 2 ans.
- Rassemblements de chœurs d'enfants paroissiaux tous les 2 ans.

## Le chœur diocésain

Le chœur diocésain est un ensemble vocal au service des célébrations diocésaines avec et autour de l'évêque.

C'est un lieu de formation liturgique privilégié mis au service des communautés paroissiales, lieu de formation pour les animateurs de chants liturgiques.

Il propose des concerts spirituels en lien avec les temps liturgiques.

Il revisite notre patrimoine musical de chants religieux et sacrés.

## La maîtrise cathédrale

Elle est composée de près de quatre-vingt jeunes répartis en deux maîtrises - une de garçons et une de filles - et une « pré-maîtrise ».

La maîtrise est au service de la communauté de la cathédrale, elle soutient la liturgie et participe à diverses célébrations en chantant en polyphonie le répertoire de l'assemblée.

Les participations aux événements diocésains sont proposées en concertation avec le chœur diocésain.