

Saint Sylve (ou *Selve* ou *Sylvius*) est le 4ème évêque de Toulouse entre 360 et 400.

Il est le successeur de saint Hilaire (†360) et prédécesseur de saint Exupère.

Il débute la construction d'une église paléochrétienne à l'extérieur de la ville (à l'emplacement des cimetières romains situés, suivant l'usage de l'époque, le long des voies). Elle deviendra au XI^e siècle la basilique Saint-Sernin. Les reliques du saint y sont conservées dans la chapelle portant son nom située dans le déambulatoire sud, à l'intérieur d'une châsse réalisée en 1517.

Il est fêté le 31 mai.



Statue de Saint Sylve

C'est lui qui a fait construire Saint Sernin (représentation de la 1ère église à ses pieds).

Septième pièce du groupe présent encore aujourd'hui autour du chœur, elle était placée comme ses semblables au sommet d'une colonne et dominait ainsi le maître-autel. Enlevée après Vatican II, elle a été restaurée récemment et se situe désormais dans la première chapelle à gauche en entrant.

Sa réinstallation dans l'église a été célébrée par Mgr Le Gall, archevêque de Toulouse, le 20 février 2011.

En accueillant le visiteur, le passant, les fidèles, cette église leur offre le calme et les place dans l'histoire :

Le calme car sa situation loin des rues fréquentées de la ville la tient à l'abri de l'agitation. Peu de mouvement autour de ses grilles, pas de bruits extérieurs, Saint-Sylve vous place dans les meilleures conditions pour vous recueillir et descendre en vous-même.

L'histoire car vous êtes face aux premiers évêques de Toulouse. De l'an 250 quand Saturnin fonda l'Église locale à aujourd'hui, en passant par saint Sylve et l'abbé Calvet, le peuple de Dieu n'a cessé de Le louer dans cette ville.

Dans le silence de l'adoration ou les chants de la liturgie, notre église participe à cette louange.



Adresse et téléphone de la paroisse :

6 rue Reille, 31 500 Toulouse

05 61 48 68 72

paroisse.saint.sylve@free.fr

EGLISE

SAINT-SYLVE



Bienvenue à vous qui entrez dans cette église.



DONNER UNE AME AU TEMPS LIBRE

Cette plaquette a été réalisée en concertation avec la PRTL
(Pastorale des réalités du tourisme et des loisirs)

L'église Saint-Sylve est située au croisement de la rue du 10 avril et de la rue Reille, dans le quartier Marengo-Jolimont. Non loin de la maison Giscard, l'église fait partie d'un circuit touristique balisé allant de la médiathèque aux jardins de l'observatoire.

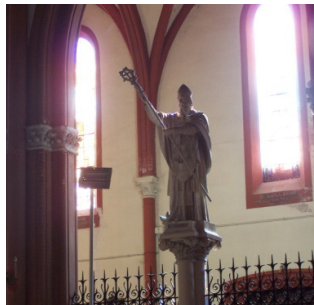


Les murs s'élèvent à la façon économique toulousaine : deux rangées de briques cuites, deux ou trois rangées de galets de la Garonne, le tout lié par un mortier maigre.



*Maître autel (1890)
le bas-relief, sculpté par Giscard, représente la Cène d'après Léonard de Vinci. Le modèle original est à l'église Saint-Aubin.*

Ci-dessous, une des six statues monumentales des fabriques Virebent et Giscard (XIXe siècle) représentant les premiers évêques de Toulouse (ici, Saint Erembert).

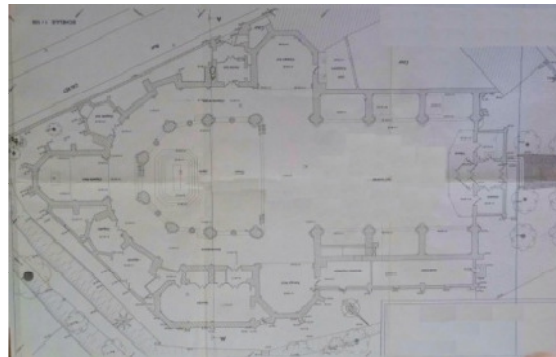


Quelques dates :

1862. Un groupe d'habitants achète un terrain dans l'actuelle rue Saint-Sylve et une chapelle est construite et mise sous le patronage de saint Sylve.

1868. L'abbé Calvet achète un terrain au carrefour central de la rue du 10 avril sur lequel vont se construire église et presbytère. Le 13 avril 1868 (lundi de Pâques). La première pierre de l'église est posée par le curé doyen de Saint-Sernin.

15 octobre 1881. Décès de l'abbé Calvet. Une plaque de marbre fixée à gauche de la chapelle du saint-sacrement rappelle sa mémoire. L'abbé Baron lui succède. A ce moment, l'église comprend le chœur, les chapelles de la Vierge et de saint Joseph. Quatre chapelles sont ajoutées dans la nef. Sont également construites les chapelles de sainte Ursule, saint Bernard, saint Paul, sainte Germaine et saint Antoine. Le chemin de croix est posé.



3 octobre 1897. L'abbé Baron est remplacé par M. le curé Péfourque dont la priorité est l'éducation des enfants. Il fait construire l'école de l'Enfant-Jésus, sur un terrain proche (actuellement 17, rue Calvet).

5 avril 1902. Les travaux de l'église reprennent. Dans le sanctuaire s'élèvent les colonnes : les ogives sont ouvertes. La chapelle Saint-Joseph s'achève

ainsi que les galeries du chœur. Les voûtes s'arrondissent, 14 fenêtres sont percées où l'on fixe de beaux vitraux (des saints de Toulouse, les sœurs Ursulines au bas du vitrail de la chapelle Sainte-Ursule).

Sous les grandes ogives sont placées, sur leurs colonnes trilobées, les statues des évêques de Toulouse (saint Saturnin, saint Honorat, saint Hilaire, saint Exupère, saint Germier et saint Erembert).



En 1903 Le 22 mars, Monseigneur Germain, archevêque de Toulouse, consacre le maître-autel avec translation et scellement de reliques de saint Saturnin, saint Exupère et saint Germier. Ce n'est qu'en 1912 que l'église en possèdera une de son patron.

A voir aussi dans l'église :

- représentation du miracle de sainte Germaine ;
- statue de sainte Thérèse de Lisieux : tampons sur le socle. Giscard avait l'autorisation du Carmel de Lisieux pour fabriquer les statues de sainte Thérèse : tampon rond du Carmel et tampon rectangulaire de la manufacture Giscard ;
- vitrail sur lequel est représenté le maître autel d'origine dans toute sa hauteur ;
- chemin de croix dans le déambulatoire ;
- orgue Puget, inauguré le 17 mai 1952 (hors service).